

## ARQUEOSSÍTIO RUA D. HUGO

RUA DE DOM HUGO, 5 — 4050-305 PORTO / GPS: 41.142531, -8.610593  
T.: (+351) 222 003 689 / E-MAIL: MUSEUGUERRAJUNQUEIRO@CM-PORTO.PT

## CASA DO INFANTE

RUA DA ALFÂNDEGA, 10 — 4050-029 PORTO / GPS: 41.140665, -8.614593  
T.: (+351) 222 060 400/423 / E-MAIL: CASADOINFANTE@CM-PORTO.PT

## CASA-MUSEU GUERRA JUNQUEIRO

RUA DE DOM HUGO, 32 — 4050-305 PORTO / GPS: 41.142531, -8.610593  
T.: (+351) 222 003 689 / E-MAIL: MUSEUGUERRAJUNQUEIRO@CM-PORTO.PT

## CASA-MUSEU MARTA ORTIGÃO SAMPAIO

RUA DE NOSSA SENHORA DE FÁTIMA, 291/ 299 — 4050-428 PORTO  
GPS: 41.159457, -8.625454  
T.: (+351) 226 066 568 / E-MAIL: MUSEUMARTAORTIGAO@CM-PORTO.PT

## CASA-OFICINA ANTÓNIO CARNEIRO

(TEMPORARIAMENTE ENCERRADO PARA REMODELAÇÃO)  
RUA DE ANTÓNIO CARNEIRO, 363 — 4300-027 PORTO  
GPS: 41.149624, -8.593836  
T.: (+351) 225 379 668 / E-MAIL: OFICINAACARNEIRO@CM-PORTO.PT

## CENTRO DE ACOLHIMENTO DO PEREGRINO CAPELA NOSSA SENHORA DAS VERDADES

RUA D. HUGO, S/N — 4050-305 PORTO / GPS: 41.142531, -8.610593  
T.: (+351) 222 003 689 / E-MAIL: MUSEUGUERRAJUNQUEIRO@CM-PORTO.PT

## CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DOS CAMINHOS DO ROMÂNTICO

RUA DE ENTRE QUINTAS, 219 — 4050-240 PORTO  
GPS: 41.147836, -8.628640  
T.: (+351) 226 057 000 / E-MAIL: DMMPC@CM-PORTO.PT

## GABINETE DE NUMISMÁTICA

(TEMPORARIAMENTE ENCERRADO PARA REMODELAÇÃO)  
RUA DA ALFÂNDEGA, 10 — 4050-029 PORTO / GPS: 41.140665, -8.614593  
T.: (+351) 222 060 400/423 / E-MAIL: GABINETENUMISMATICA@CM-PORTO.PT

## MUSEU ROMÂNTICO

RUA DE ENTRE QUINTAS, 220 — 4050-240 PORTO  
GPS: 41.147524, -8.627930  
T.: (+351) 226 057 000 / E-MAIL: MUSEUROMANTICO@CM-PORTO.PT

## MUSEU DO VINHO DO PORTO

(TEMPORARIAMENTE ENCERRADO PARA REMODELAÇÃO)  
RUA DA REBOLEIRA, 33-37 — 4050-492 PORTO  
GPS: 41.140207, -8.615170  
T.: (+351) 226 057 000 / E-MAIL: MUSEUVINHOPORTO@CM-PORTO.PT

## HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO:

TERÇA-FEIRA A DOMINGO, DAS 10H00 ÀS 17H30  
TODOS OS ESPAÇOS ENCERRAM À SEGUNDA-FEIRA E FERIADOS



# Museu da Cidade

Porto.

## Ciclo Museus ao Entardecer

Ciclo de visitas que dão a conhecer espaços

municipais novos ou renovados.

Última sexta-feira de cada mês | 18h00

| Cada sessão tem o preço de 2,20€ |

Garanta o seu lugar adquirindo o bilhete

disponibilizado a partir do primeiro dia

do mês a que diz respeito em [www.bilheteiraonline.pt](#) ou nos locais habituais.

INFORMAÇÕES: (+351) 222 076 300 | [LILIANA PEREIRA@CM-PORTO.PT](#)

## Ciclo O Documento do Mês

Uma vez por mês partípe numa sessão

em torno de um documento do Arquivo

Histórico Municipal.

Iniciativa mensal, terceira quinta-feira

de cada mês | 15h30 | Casa do Infante |

Gratuito.

INFORMAÇÕES: (+351) 222 060 400/423 | [CASADOINFANTE@CM-PORTO.PT](#)

## Ciclo Visitas Fora de Horas

Ciclo de visitas, ao final do dia, aos espaços

municipais.

Iniciativa que decorre à quinta-feira |

18h00 | Cada sessão tem o preço de

2,20€ | Garanta o seu lugar adquirindo o

bilhete disponibilizado a partir do primeiro

dia do mês a que diz respeito em [www.bilheteiraonline.pt](#) ou nos locais habituais.

INFORMAÇÕES: (+351) 222 076 300 | [LILIANA PEREIRA@CM-PORTO.PT](#)

## Ciclo Conversas Fora de Horas

Uma vez por mês, partípe numa conversa

em torno do património arquitectónico e

arqueológico da Cidade | Iniciativa mensal |

Palacete dos Viscundes de Balsemão | 18h00

| Entrada até à lotação da sala | Gratuito.

INFORMAÇÕES: (+351) 223 393 480 | [PATRIMONIOCULTURAL@CM-PORTO.PT](#)

## Ciclo de Recitais CISM | CM

Porto | Comemoração dos 90

anos do CISM

Ciclo de recitais em espaços municipais,

organizado pelo Curso de Música Silva

Monteiro, aos domingos às 17h00 | Entrada

até à lotação da sala | Gratuito.

INFORMAÇÕES: (+351) 226 057 000 | [ANABARROS@CM-PORTO.PT](#)

## Ciclo Ano Europeu do Património Cultural

Ciclo de iniciativas que celebram o Ano

Europeu do Património Cultural.

Iniciativa que decorre à sexta-feira | 15h00

INFORMAÇÕES: (+351) 222 076 300 | [LILIANA PEREIRA@CM-PORTO.PT](#)

## Ciclo Günter Grass

Ciclo de actividades paralelas à exposição

temporária "Encontros" de Günter Grass

patente na Casa-Museu Guerra Junqueiro.

Gratuito | Organização: Câmara Municipal

do Porto e Goethe Institut.

INFORMAÇÕES: (+351) 222 076 300 | [LILIANA PEREIRA@CM-PORTO.PT](#)

## JULHO

Dias **4 / 11 / 18 / 25**
“**Encontros” de Günter Grass | Visita orientada | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 15h00**
Visita guiada à exposição temporária onde estão representados vários trabalhos do escritor e artista plástico alemão Günter Grass. → Sem marcação prévia. → Gratuito.

Dia **7**
“**Encontros” de Günter Grass | Visita Orientada | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 15h00**
Visita guiada pelo tradutor João Bouza da Costa, explorando a vertente bibliográfica da exposição. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **8**
**Recital | Sessões Culturais CMSM 80 anos depois | Quinta de Bonjóia | 17h00**
Curadoria Ricardo Vilares | Beatriz Barosa – Voz | Música de J. S. Bach. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **12**
**Visita Fora de Horas | Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio | 18h00**
Visita ao final do dia, às coleções da Casa-Museu. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **15**
**Recital | No Piano de Suggia | Palacete Viscondes de Balsemão | 17h00**
Recital de Piano por Pedro Emanuel Pereira | Premiado do XIX Concurso Internacional Santa Cecília. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **19**
**O Documento do Mês | Luíz Cunha - Arquiteto, Artista, Professor | Casa do Infante | 15h30**
Atividade que pretende aproximar a cidade da sua História, trazendo para fora das estantes documentos caracterizadores da nossa memória. Orientada por Isabel Liberdade. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **19**
**Visita Fora de Horas | Arqueossítio | 18h00**
Visita ao final do dia, ao Arqueossítio da Rua D. Hugo. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **20**
**Apresentação | Paris 1900 - Aurélia e Sofia de Souza | Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio | 15h00**
Apresentação sobre estada de Aurélia e Sofia de Souza em Paris, no âmbito do Ano Europeu do Património Cultural. A importância de Paris no início do século XX como espaço de encontro entre culturas e artistas de diferentes proveniências. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **21**
“**Encontros” de Günter Grass | Oficina para famílias | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 11h00**
Visita à exposição seguida de oficina onde se irá construir um tambor que lembra o instrumento que Oskar, o protagonista do romance “O Tambor de Lata”, desejava receber pelo seu terceiro aniversário. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **21**
“**Encontros” de Günter Grass | Concerto | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 21h30**
Concerto de homenagem a Günter Grass do Ensemble de Percussão da Banda Sinfónica Portuguesa baseado na obra literária “O Tambor”. → Sujeito à lotação do espaço. → Gratuito.

Dia **26**
**Visita Fora de Horas | Museu Romântico | 18h00**
Visita ao final do dia, ao Museu Romântico. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **26**
**Conversas Fora de Horas | Palacete dos Viscondes de Balsemão | 18h00**
Conversas em torno do património arquitetónico e arqueológico da cidade. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **27**
**Museus ao Entardecer | Capela Nossa Senhora das Verdades | 18h00**
Venha visitar a Capela de Nossa Senhora das Verdades, onde funciona o Centro de Acolhimento do Peregrino. Percorra a pé um trecho do Caminho Português da Costa para Santiago de Compostela e assista a um recital de Harpa pela Banda Sinfónica Portuguesa. → Lotação 25 lugares. → Mediante aquisição de bilhete.

## AGOSTO

Dias **1 / 8 / 22 / 29**
“**Encontros” de Günter Grass | Visita orientada | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 15h00**
Visita orientada à exposição temporária onde estão representados vários trabalhos do escritor e artista plástico alemão Günter Grass. → Sem marcação prévia. → Gratuito.

Dia **9**
**Visita Fora de Horas | Casa do Infante | 18h00**
Visita ao final do dia ao museu. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **16**
**O Documento do Mês | Um altar aos deuses do mar... um achado arqueológico de há 80 anos | Casa do Infante | 15h30**
Atividade que pretende aproximar a cidade da sua História, trazendo para fora das estantes documentos caracterizadores da nossa memória. Orientada por António Silva. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **16**
**Conversas Fora de Horas | Palacete dos Viscondes de Balsemão | 18h00**
Conversas em torno do património arquitetónico e arqueológico da cidade. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **18**
“**Encontros” de Günter Grass | Oficina para famílias | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 11h00**
Visita à exposição seguida de oficina onde se irá construir um tambor que lembra o instrumento que Oskar, o protagonista do romance “O Tambor de Lata”, desejava receber pelo seu terceiro aniversário. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **31**
**Museus ao Entardecer | Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio | 18h00**
Visita focada na renovada sala de jantar da Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio, tendo como convidados Hélio Loureiro e Gonçalo Vasconcelos e Sousa. Porto de honra no jardim do museu, ao som de um recital Quarteto de Saxofones, pela Banda Sinfónica Portuguesa. → Lotação 35 lugares. → Mediante aquisição de bilhete.

## SETEMBRO

Dias **5 / 12 / 19**
“**Encontros” de Günter Grass | Visita orientada | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 15h00**
Visitas orientadas à exposição temporária onde estão representados vários trabalhos do escritor e artista plástico alemão Günter Grass. → Sem marcação prévia. → Gratuito.

Dia **6**
**Visita Fora de Horas | Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio | 18h00**
Visita ao final do dia, às coleções da Casa-Museu. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **8**
“**Encontros” de Günter Grass | Visita Orientada | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 15h00**
Visita orientada pela tradutora Helena Topa, explorando a vertente bibliográfica da exposição. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **13**
**Visita Fora de Horas | Museu Romântico | 18h00**
Visita ao final do dia ao Museu Romântico. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **14**
**Brasileiros de Torna Viagem | Percurso | 15h00**
O contributo dos emigrantes brasileiros ao nível das finanças, banca, arquitetura, comércio, serviços e obras beneméritas. Explora-se a diversidade cultural patente no património, resultante do retorno dos brasileiros torna viagem ao Porto. Ponto de encontro: Cruzamento da R. de Morgado de Mateus com a R. do Conde de Ferreira. Atividade desenvolvida pela Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio no âmbito do Ano Europeu do Património Cultural. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **15**
“**Encontros” de Günter Grass | Oficina para famílias | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 11h00**
Visita à exposição seguida de oficina onde se irá construir um tambor que lembra o instrumento que Oskar, o protagonista do romance “O Tambor de Lata”, desejava receber pelo seu terceiro aniversário. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **15**
“**Encontros” de Günter Grass | Filme | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 15h00**
Visionamento do filme “O gato e o rato” baseado na obra homónima de Günter Grass. Será precedido por uma breve introdução feita por Helena Topa, tradutora da obra do autor. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **16**
**Recital | Compositores do Porto | Museu Romântico | 17h00**
Curadoria Ana Maria Liberal | Eliseu Silva – Violino | Arminda Odete Barosa – Piano. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **20**
**O Documento do Mês | Património vernacular portuense | Casa do Infante | 15h30**
Atividade que pretende aproximar a cidade da sua História, trazendo para fora das estantes documentos caracterizadores da nossa memória. Orientada por Carla Cruz. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **21**
**Arqueossítio | Visita | 15h00**
Visita ao arqueossítio, no âmbito do Ano Europeu do Património Cultural. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **23**
**Recital | Sessões Culturais CMSM 80 anos depois | Quinta da Bonjóia | 17h00**
Curadoria Ricardo Vilares | Beatriz Barosa, voz. O legado de J. S. Bach – Beethoven e Brahms. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **23**
“**Encontros” de Günter Grass | Conversa | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 16h00**
Sessão com João Barrento sobre o autor e a sua obra. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dias **27 / 28 / 29**
**Jornadas Europeias do Património**
Programação completa brevemente disponível

Dia **27**
**Jornadas Europeias do Património | Conversas Fora de Horas | Palacete dos Viscondes de Balsemão | 18h00**
Conversas em torno do património arquitetónico e arqueológico da cidade. Orientada por Carla Cruz. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **28**
**Museus ao Entardecer | Centro Interpretativo Caminhos do Romântico | 18h00**
Conheça o novo Centro Interpretativo dos Caminhos do Romântico e percorra um desses caminhos, com a orientação da arquiteta Graça Nieto. Assista a um recital de Flauta e Piano, pela Banda Sinfónica Portuguesa. → Lotação 35 lugares. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **28**
**Jornadas Europeias do Património | Oficina noturna | Arqueossítio | 21h30**
Marcas medievais da cidade, , oficina de levantamento de sinais insculturados nos edifícios. → Sem marcação prévia. → Gratuito.

Dia **29**
**Jornadas Europeias do Património | Inventário participativo | A cidade dos Almadas | 14h30**
Oficina de observação e desenho orientada por Luís Aguiar Branco tendo como ponto de encontro o Palacete Viscondes de Balsemão. → Mediante inscrição prévia. → Gratuito.

Dia **30**
**Recital | No Piano de Suggia | Palacete Viscondes de Balsemão | 17h00**
Cheng Shengye – Piano |Premiado do XIX Concurso Internacional Sta Cecília. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

## OUTUBRO

Dia **12**
**10 objetos, 10 culturas | Visita Orientada | Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio | 15h00**
Visita e conversa em torno de diferentes culturas, a partir de objetos da coleção, provenientes de diferentes culturas ou que, por alguma razão, nos falam de diferentes culturas. Atividade no âmbito do Ano Europeu do Património Cultural. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **14**
**Recital | Compositores do Porto | Museu Romântico | 17h00**
Curadoria Ana Maria Liberal | Ana Filomena Silva – Violoncelo | Sara Vaz – Piano. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **17**
**Conversas Fora de Horas | Palacete dos Viscondes de Balsemão | 18h00**
Conversas em torno do património arquitetónico e arqueológico da cidade. → Entrada até ao limite da lotação. → Gratuito.

Dia **18**
**O Documento do Mês | A Quinta da Prelada | Casa do Infante | 15h30**
Atividade que pretende aproximar a cidade da sua História, trazendo para fora das estantes documentos caracterizadores da nossa memória. Orientada por Maria Paula Cunha. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **19**
**Vivências Quotidianas | Visita Orientada | Museu Romântico | 15h00**
No âmbito do Ano Europeu do Património Cultural, propõe-se uma visita sobre o quotidiano de uma casa oitocentista e destaca-se a história de uma figura romântica na história da cidade. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **26**
**Museus ao Entardecer | Museu Romântico | 18h00**
Conheça o renovado Museu Romântico, participe numa conversa com o cenógrafo Tito Celestino e assista a um Recital Quarteto de Madeiras, pela Banda Sinfónica Portuguesa. → Lotação 50 lugares. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **28**
**Recital | Sessões Culturais CMSM 80 anos depois | Quinta da Bonjóia | 17h00**
Curadoria Ricardo Vilares |Beatriz Barosa, voz. O piano romântico - a geração de 1810 (Mendelssohn, Chopin, Schumann e Liszt). → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **8**
**Uma fotografia do Porto em 1886 | Percurso | Casa do Infante | 15h00**
A partir da descrição visual de uma fotografia panorâmica do Porto em 1886 segue-se, desde o Caminho Novo, pelos meandros do Centro Histórico até à zona ribeirinha. Aqui encontramos a memória de uma ponte e, a seu lado, a majestosa Ponte Luís I tal como a fotografia tem a particularidade de a ilustrar. Atividade no âmbito do Ano Europeu do Património Cultural. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **8**
**Visita Fora de Horas | Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio | 18h00**

Visita ao final do dia, às coleções da Casa-Museu. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **11**
**Recital | No Piano de Suggia | Palacete Viscondes de Balsemão | 17h00**
João Teixeira – Piano. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **15**
**O Documento do Mês | O Clube Fenianos | Casa do Infante | 15h30**
Atividade que pretende aproximar a cidade da sua História, trazendo para fora das estantes documentos caracterizadores da nossa memória. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **15**
**Conversas fora de horas | Palacete dos Viscondes de Balsemão | 18h00**
Conversas em torno do Património arquitetónico e arqueológico da cidade. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **16**
**Celebrações da Travessia aérea do Atlântico Sul | Percurso | 15h00**
Percurso pelos locais por onde passou a multidão em cortejo festivo que no Porto celebrou a travessia aérea do Atlântico Sul. Este feito extraordinário foi porta aberta para a promoção também ela extraordinária entre culturas. Ponto de encontro: em frente ao Grande Hotel do Porto. Atividade no âmbito do Ano Europeu do Património Cultural. → Marcação Prévia. → Gratuito.

Dia **16**
**Vivências Quotidianas | Visita Orientada | Museu Romântico | 15h00**
No âmbito do Ano Europeu do Património Cultural, propõe-se uma visita sobre o quotidiano de uma casa oitocentista e destaca-se a história de uma figura romântica na história da cidade.

Dia **22**
**Visita Fora de Horas | Casa do Infante | 18h00**
Visita ao final do dia ao museu. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **25**
**Recital |Compositores do Porto | Museu Romântico | 17h00**
Curadoria Ana Maria Liberal | Lusitanae Ensemble. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **30**
**Museus ao Entardecer | Casa-Museu Guerra Junqueiro | 18h00**
Venha com a família conhecer a nova sala do serviço educativo e a renovada cafetaria da Casa-Museu Guerra Junqueiro, numa conversa com a arquiteta do projeto, Andreia Soutinho. Segue-se uma oficina de culinária na cafetaria do museu. → Lotação 25 lugares. → Mediante aquisição de bilhete.

## DEZEMBRO

Dia **5**
**Conversas Fora de Horas | Palacete dos Viscondes de Balsemão | 18h00**
Conversas em torno do património arquitetónico e arqueológico da cidade. → Entrada até à lotação da sala. → Gratuito.

Dia **6**
**Visita Fora de Horas | Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio | 18h00**
Visita ao final do dia, às coleções da Casa-Museu. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **7**
**Diários Gráficos... diários de viagem | Apresentação | Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio | 15h00**
A importância dos diários gráficos no percurso pessoal dos artistas. Enfoque no uso de diários gráficos em viagem. Procura-se explorar a forma como o encontro dos artistas com diversas culturas fica registado nestes diários de viagem. Atividade no âmbito do Ano Europeu do Património Cultural. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **14**
**Pelos presépios do Porto | Percurso | 15h00**
O Porto é uma cidade com tradição natalícia. Os presépios são uma constante em igrejas e museus e é à procura deles que nos propomos ir. Atividade desenvolvida pela Casa do Infante no âmbito do Ano Europeu do Património Cultural. Ponto de encontro: Porta da Igreja de S. José das Taipas. → Marcação prévia. → Gratuito.

Dia **14**
**Museus ao Entardecer | Gabinete de Numismática | 18h00**
Descubra o novo espaço do Gabinete de Numismática instalado na antiga Casa da Moeda do Porto, na Casa do Infante, e participe numa conversa com o especialista Rui Centeno. Assista ainda a um recital Quinteto de Metais, pela Banda Sinfónica Portuguesa. → Lotação 50 lugares. → Mediante aquisição de bilhete.

Dia **20**
**O Documento do Mês | O Porto e o Desporto | Casa do Infante | 15h30**
Atividade que pretende aproximar a cidade da sua História, trazendo para fora das estantes documentos caracterizadores da nossa memória. Orientada por Rui Alves. → Marcação prévia. → Gratuito.